

Marcelin Berthelot



Ce commémoratif de petit format serait inconnu si, par un de ces hasards dont l'Histoire postale est fertile, il n'avait pas été surchargé dans des circonstances particulières, le transformant en vedette de l'aérophilatélie mondiale. Cet "avatar" exceptionnel ne l'empêche toutefois pas de pouvoir être collectionné comme n'importe quel autre timbre de la période semi-moderne.

(N° Cérés et Yvert : 243, Marianne 27-20)

Dénomination

Centenaire de la naissance de M. Berthelot, chimiste (inventeur de la thermo-chimie), académicien et homme politique (ministre de l'Instruction en 1886-87 et des Affaires étrangères en 1895-96). Le dessin a été réalisé par Chaplain (auteur du timbre imprimé sur les pneumatiques); la gravure est de Mignon.

Date d'émission

7 mars 1927 pour le timbre mobile, 1928 pour l'entier carte postale.

Date de retrait

Inconnue, probablement 1932.

Impression et format

Typographie rotative en feuilles de cent avec coin

daté pour le timbre mobile; typo à plat pour l'entier.

Tirages

Deux planches ont servi pour l'impression réalisée en six tirages successifs. Les coins datés des 20 et 21 juin 1932 (derniers jours) sont assez

rare (cote : 250 F). On ne connaît pas les quantités imprimées ni celles vendues.

Nuances

Seules les nuances extrêmes sont recherchées : le carmin foncé (25 F) et le rose pâle (30 F).



Ces deux coins datés de 1927 et 1929 montrent les nuances extrêmes au Berthelot.



Un des plis catapultés de l'Île de France. Notez la griffe spéciale commémorant cette expérience. Valeur de ce pli : entre 12 000 et 15 000 F.



L'Île de France à quai durant les essais de la catapulte (photo Musée de l'Air).

Timbres exceptionnels pour voyage exceptionnel

La recherche de la rapidité dans l'acheminement du courrier dans les années vingt amène les administrations postales à tenter diverses expériences, surtout avec l'avion, ce nouveau moyen de transport révolutionnaire. C'est ainsi que la France imagine de placer un appareil sur les gros paquebots transatlantiques et de le faire catapulter chargé de courrier dès que le bateau se rapproche de son port d'escale. Le parcours qu'il effectue en quelques heures permet de faire gagner facilement une journée sur la distribution normale du courrier.

Le 13 août 1928, un petit hydravion catapulté de l'Île de France

s'élançait vers les côtes américaines. C'est un succès total. Une seconde expérience est donc prévue pour le voyage de retour. Mais, dans l'intervalle, les timbres à 10 F nécessaires pour l'affranchissement de ces plis catapultés se sont épuisés. On surcharge donc à New York quelques feuilles de timbres disponibles, des 90 c Berthelot et des 1,50 F Pasteur. Vendus à bord, 1135 Berthelot et 250 Pasteur sont utilisés sur le cour-

rier catapulté au large des îles Scilly ; d'autres sont achetés pour être conservés neufs par les passagers.

L'expérience réussit une fois de plus... Au Havre, les fonctionnaires de la Poste attendent l'arrivée du paquebot. Le bateau à quai, ils montent à bord et saisissent les stocks restants... Dorénavant, les prochaines traversées de l'Île de France se feront avec suffisamment de timbres à 10 F !

▷ Variétés

- **Impression** : légende incomplète (50 F minimum), impression défectueuse (60 F minimum), impression incomplète (à partir de 500 F selon l'importance), anneau-lune (150 F), impression sur raccord (300 F).

- **Papier** : mince, transparent et jaunâtre (25 F chaque).

- **Dentelure** : le "Berthelot" est un des rares timbres de France que l'on ne connaisse

pas en non dentelé.

Tirages spéciaux

Epreuve d'artiste (rare) : 1 200 F ; épreuve de luxe : 550 F.

Particularités

A été surchargé à 10 F pour le voyage de retour du paquebot *Ile de France*. Ce montant correspond à la surtaxe aérienne exigée pour l'acheminement de plis par un avion catapulté depuis l'Île de France. Répertoire

sous le n° 3 dans les catalogues, ce timbre est l'un des fleurons de la poste aérienne. Tirage : 2685 ex. Cotes neuf : 13 200/15 000 F ; oblit. : 11 000/12 000 F. On lui connaît deux variétés extrêmement rares : surcharge espacée (entre les chiffres et les barres) et renversée.

Autres présentations

Une carte postale est parue en 1928. Elle est presque aussi rare neuve qu'oblité-

rée (1000 et 750 F de cote respectivement). On lui connaît deux états : "E" de "FRANÇAISE" aussi grand que le "S", et "E" plus petit. Pas de différence de cote. A noter : cette carte existe avec des repiquages réalisés à l'occasion de diverses manifestations. Les cotes sont à minorer de 15 % environ.

binaison, 15 F. A noter : les cartes postales d'époque sont assez courantes, beaucoup plus faciles à trouver que l'entier postal. Ceci tend à prouver que le public préférerait utiliser des timbres mobiles plutôt que des cartes. Ceci se vérifie également avec l'entier du 90 c Semeuse paru un peu plus tard et presque aussi rare.

concerne le "dernier jour", un cachet du second semestre de 1932 ne peut même pas faire l'affaire, la date précise du retrait étant inconnue.

Notre conseil

Le 90 c Berthelot n'est pas un timbre très collectionné car il offre moins de possibilités que le Jeanne d'Arc par exemple. Le surchargé "Ile de France" est évidemment la vedette de sa collection, mais son prix le rend inaccessible pour de nombreux collectionneurs.

Ceci étant, une bonne étude de ce timbre peut intéresser des collectionneurs aux moyens limités. Certaines variétés sont très abordables parce que peu demandées ; il en va de même pour les coins datés qui se raréfient. Il ne faut pas perdre de vue le fait que ce timbre a très fortement augmenté ces derniers temps : sa cote a doublé, comme celle du "Jeanne d'Arc" (voir 2^e partie, page suivante).



Une carte postale rare : l'entier Berthelot coté 1000 F.

Usages

Il remplace le 90 c Pasteur et correspond au tarif de la carte postale et de l'imprimé de 200 g pour l'étranger. Le timbre seul sur document cote environ 30 F : en com-

Oblitérations

Pas de particularités à signaler. Il peut être oblitéré par tous les cachets en usage à l'époque. On recherchera des oblitérations du premier jour d'émission. En ce qui

FICHES DEJA PUBLIEES

n° fiche	désignation	n° Timbroloisirs	n° fiche	désignation	n° Timbroloisirs
1	Cérès: 20 c noir	3	65	Les 40 c Semeuse camée	9
2	Cérès: 10 c bistre et 15 c vert	10	68	Pasteur: 10, 15, 20, 30 c verts	8
4	Cérès: 1 F carmin	19	72	Expo coloniale 1931	6
5	Présidence	5	73	Paix: 30 c, 40 c et 45 c	10
10	Le 1 F de l'Empire	13	76	Paix: les 90 c	4
13	Empire lauré: 1 c, 2 c et 4 c	9	79	Expo de 1937	11
17	Le 5 F de l'Empire	16	85	Les Iris de 1939-1941	15
18	Cérès du Siège de Paris	6	87	Pétain: les types Prost	16
20	Bordeaux: les 20 c	8	92	Arc de Triomphe (1 ^{re} série)	7
22	Cérès de 1871: 1 c, 2 c, 4 c, 5 c	11	103	Les 6 F Marianne de Gandon	13
27	Sage: le 1 c noir	14	106	Marianne de Gandon: 15 F rouge	4
30	Sage: 15 c gris	7	110	Marianne de Müller: le 20 F	12
33	Sage: 30 c brun clair	18	114	Les Semeuses de Piel	20
41	Sage: 2 F et 5 F	4	115	Marianne de Decaris	11
44	Mouchon: 10 et 25 c	12	118	Blason de Paris 0,30 F	5
46	Merson 1900: 40 c, 50 c, 1 F	5	121	Marianne de Cheffer: 0,40 F	3
51	Le 15 c Semeuse lignée	17	122	Marianne de Béquet, 1971: 0,45 et 0,50 F	9
52	Semeuses lignées 1903: 10, 20, 25, 30 c	7	129	Sabine de Gandon 1981 (RF)	6
58	Les 5 c Semeuse camée	3			