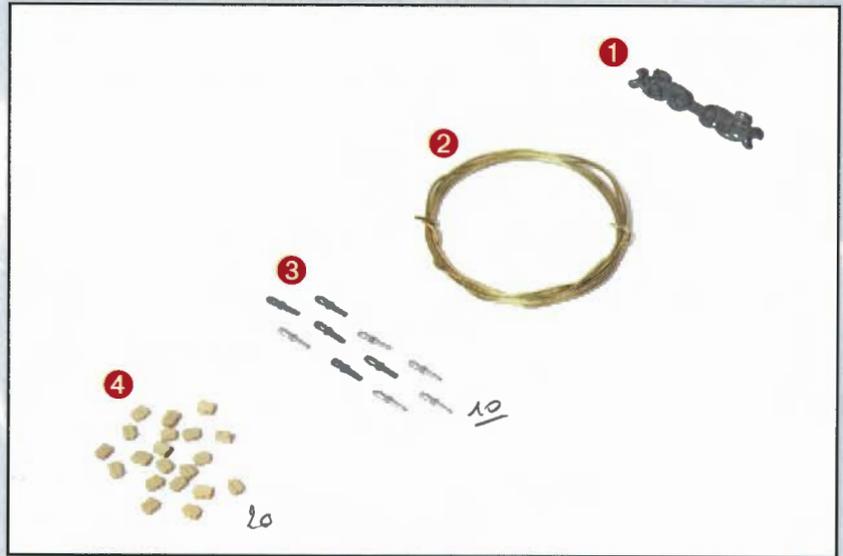


PIÈCES FOURNIES

- 1. Poissons d'ornement
- 2. Fil de laiton $\varnothing 1 \times 1\,000$ mm
- 3. Cabillots 4
- 4. Poulies de 4 mm 15

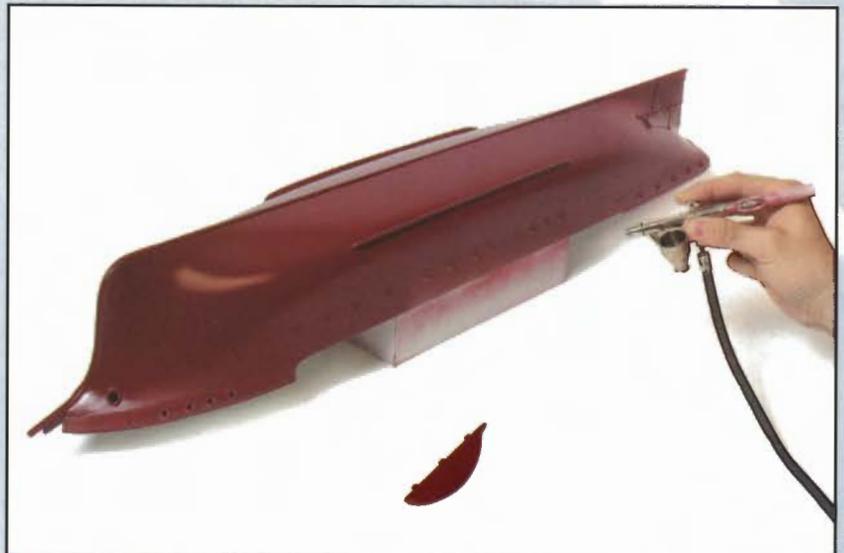


75 A

Comme pour la sous-couche, peignez maintenant la coque en rouge. Masquez les ponts pour ne pas les tacher.

Appliquez une fine couche de peinture puis, après avoir respecté le temps de séchage, répétez l'opération pour obtenir une couche uniforme.

Peignez aussi le safran de gouvernail.



75 B

Quand la peinture est sèche, présentez sans le coller le safran du gouvernail dans la position qui sera la sienne puis introduisez son axe par le trou de l'étambot et ceux des charnières.





75 C

Placez ensuite la coque sur une surface plane de façon à ce qu'elle soit stable.

Utilisez des cales pour qu'elle soit bien horizontale.



75 D

Avec une règle ou un réglet, mesurez la hauteur des murailles des deux côtés de la coque pour vous assurer que le bateau est bien horizontal.



75 E

Pour tracer la ligne de flottaison, récupérez le trusquin que vous aviez réalisé lors de la phase de montage n° 60.

Insérez un marqueur à encre indélébile dans le trou puis, d'une main, immobilisez et maintenez la coque ; de l'autre, faites glisser le trusquin sur le plan de travail pour que le marqueur trace la ligne.

75 F

Cette opération doit être réalisée tout le long de la coque et des deux côtés.

Marquez aussi la ligne de flottaison sur le safran du gouvernail.

Séparez ensuite le safran de la coque.



75 G

Collez ensuite une bande de masquage au-dessous de la ligne de flottaison et assurez-vous que cette bande est bien tendue.

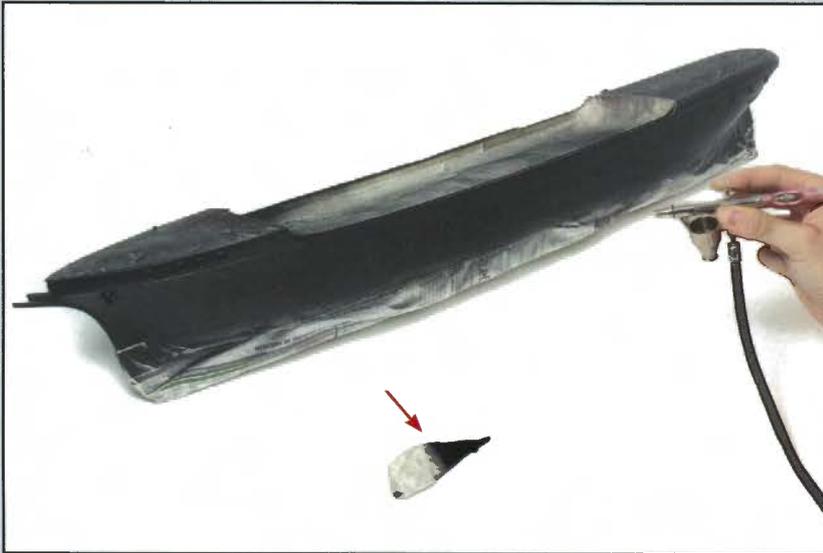
Il est important de faire adhérer correctement la bande sur la ligne de flottaison en la lissant avec les doigts.



75 H

Masquez ensuite toute la partie inférieure de la coque située sous la ligne de flottaison pour la protéger.





75 I

Peignez avec de la peinture noire la partie supérieure de la coque. Il est très important de respecter les temps de séchage préconisés par le fabricant et de répartir la peinture bien uniformément.

Peignez aussi la partie supérieure du safran, après avoir masqué la partie inférieure.



75 J

Quand la peinture est sèche, enlevez le masquage de la partie inférieure de la coque.

Observez que la ligne qui sépare la couleur noire de la rouge doit être bien nette.

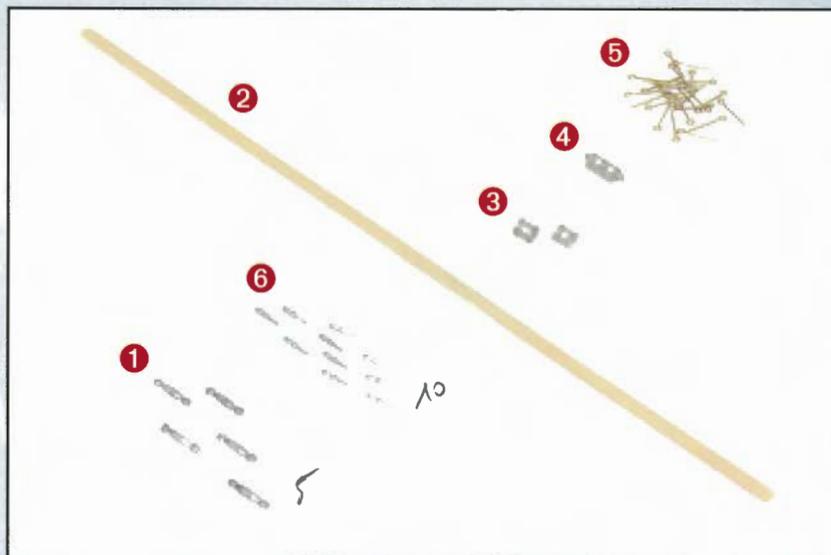


Voici l'aspect des pièces une fois cette phase de montage terminée.

Conservez les matériaux en excédent pour une utilisation ultérieure.

PIÈCES FOURNIES

1. Ridoirs 
2. Baguette d'ayous de 1 x 5 x 300 mm
3. Feux de route
4. Fanal
5. Pitons
6. Cabillots 



76 A

Vous allez peindre la partie supérieure de la zone à hauteur du gaillard de proue et du gaillard de poupe.

Pour cela, collez une bande de masquage au-dessus de la ceinture comme le montre la photo.



76 B

Procédez de même à la poupe, collez une bande de masquage au-dessus de la ceinture, de façon à laisser dégagée la zone du pont de dunette.





76 C

Avec du papier journal et de la bande de masquage, protégez les ponts et toutes les zones qui ne doivent pas être peintes.



76 D

Peignez en blanc les zones des flancs de la coque qui restent dégagées.

Nous vous conseillons d'appliquer plusieurs couches de peinture fines et homogènes.



76 E

Quand la peinture est sèche, ôtez les masquages.

76 F

Avec un pinceau effectuez des retouches là où cela est nécessaire.

Puis attendez que l'ensemble soit bien sec.

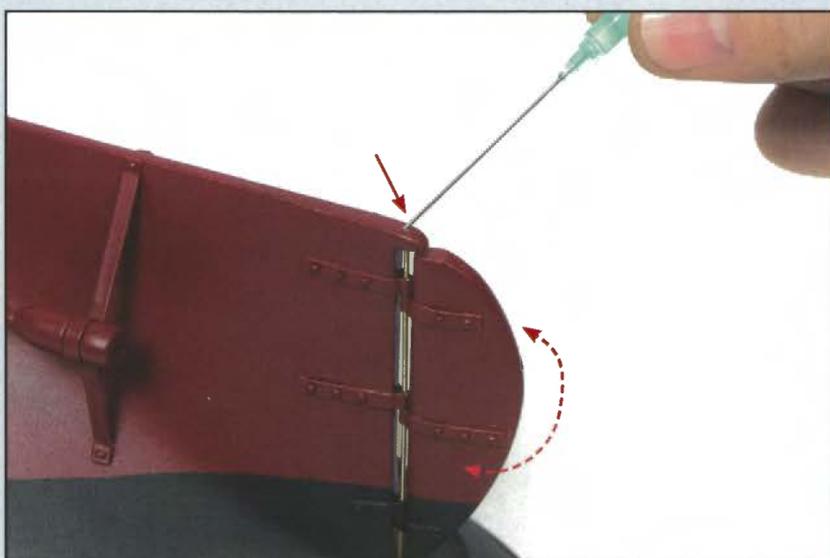


76 G

Retournez ensuite la coque et mettez en place le safran de gouvernail ; pour cela, insérez l'axe réalisé précédemment.

Ajustez ensuite sa longueur à celle de l'étambot et collez-le avec de la colle à prise rapide.

Le safran doit pouvoir pivoter librement sur son axe, vers la droite et vers la gauche.



76 H

Prenez les hélices fournies avec les fascicules précédents. Vérifiez que leur saillant s'engage bien à l'intérieur des arbres d'hélices comme sur les photos qui suivent.

Appliquez ensuite sur chacune de la colle à l'endroit où elle sera en contact avec l'arbre.





76 I

Insérez le saillant d'une hélice puis collez-la sur l'arbre.

Assurez-vous qu'elle est bien alignée avec l'arbre.



76 J

Réalisez les mêmes opérations avec l'autre hélice et l'autre arbre.



Voici l'aspect de la coque une fois cette phase de montage terminée.

Conservez les matériaux en excédent pour une utilisation ultérieure.